

**КОМАНДНЫЙ ПРИЗ - ВСАДНИКИ НА ПОНИ**

Соревнование: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция: \_\_\_\_\_

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Пони: \_\_\_\_\_

Время 5'20" (только для информации)

Минимальный возраст пони: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
1	A X  XC	Въезд на собранном галопе. Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью. Собранная рысь.	10					Качество аллюров, прямолинейность, остановка, переходы. Контакт и положение затылка.	
2	C RK KAF	Ездой направо Средняя рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, подведение задних ног, расширение шагов и рамки. Оба перехода.	
3	FB	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянство отведения от стенки. Сбор, равновесие и плавность.	
4	BX XE	Полувольт налево (10 м) Полувольт направо (10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание; размер и форма вольта.	
5	EG G C	Принимание направо По средней линии Ездой направо	10			2		Равномерность и качество рыси, равномерность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног.	
6	Между С и М М	Средний шаг Поворот направо	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, умеренное расширение шагов и рамки, свобода плеча. Переход в шаг.	
7	Между G и H	[Собранный шаг] Полупируэт направо, продолжение движения средним шагом	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, сгибание и постановление. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырёхтактного ритма шага.	
8	Между G и M GHS	[Собранный шаг] Полупируэт налево, продолжение движения средним шагом [Средний шаг]	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, сгибание и постановление. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырёхтактного ритма шага.	
9		Средний шаг от G до перехода в прибавленный шаг у S	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, умеренное расширение шагов и рамки, свобода плеча. Переход в шаг.	
10	SP	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, активность, раскрепощенность спины, захват пространства, свободный вынос плеча, стремление пони тянуться за поводом.	

# КОМАНДНЫЙ ПРИЗ - ВСАДНИКИ НА ПОНИ

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Пони: \_\_\_\_\_

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
11	PF F ФАК	Средний шаг Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество обоих аллюров. Переходы у Р и F.	
12	KE	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянство отведения от стенки. Сбор, равновесие и плавность.	
13	EX XB	Полувольт направо (10 м) Полувольт налево (10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание; размер и форма вольта.	
14	BG G C	Принимание налево По средней линии Ездой налево	10			2		Равномерность и качество рыси, равномерность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног.	
15	HXF F	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от средней рыси.	
16	FA	Переходы у Н и F Собранная рысь	10					Сохранение ритма, точное и плавное выполнение переходов. Изменение рамки.	
17	A  AK	Остановка - неподвижность. Осаживание 5 шагов, немедленное продолжение движения собранным галопом Собранный галоп	10					Качество остановки и переходов. Проводимость, плавность, прямолинейность. Точное количество диагональных шагов.	
18	KH H	Прибавленный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Отличие от среднего галопа.	
19		Переходы у К и Н	10					Точное и плавное выполнение переходов.	
20	HG SEVKA	Полувольт (10 м) с возвращением на стенку у S Контргалоп	10					Качество галопа, сбор, как пони "несет себя", равновесие, прямолинейность контргалопа. Сгибание; размер и форма полувольта.	
21	A AF	Простая перемена ноги Собранный галоп	10					Четкость выполнения, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 четких шагов.	
22	FLE	Собранный галоп Между F и E отдать повод на 3 темпа галопа, подобрать повод	10					Качество галопа. Сохранение сбора, как пони "несет себя", равновесие, прямолинейность.	

# КОМАНДНЫЙ ПРИЗ - ВСАДНИКИ НА ПОНИ

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Пони: \_\_\_\_\_

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
23	ESHС	Контргалоп	10					Качество галопа. Сохранение сбора, как пони "несет себя", равновесие, прямолинейность.	
24	С CMR	Простая перемена ноги Собранный галоп	10					Четкость выполнения, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 четких шагов.	
25	RI I IS	Полувольт направо (10 м) Простая перемена ноги Полувольт налево (10 м)	10			2		Четкость выполнения, плавность и равновесие в обоих переходах. 3-5 четких шагов. Качество галопа. Сгибание в полувольтах.	
26	SV V	Средний галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество обоих переходов.	
27	VL L LP PFA	Полувольт налево (10 м) Простая перемена ноги Полувольт направо (10 м) Собранный галоп	10			2		Четкость выполнения, плавность и равновесие в обоих переходах. 3-5 четких шагов. Качество галопа. Сгибание в полувольтах.	
28	A X	По средней линии Остановка, неподвижность, приветствие	10					Качество аллюра, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
<b>Всего</b>			<b>330</b>						

## Общие оценки:

1. Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.

**ИТОГО**

10			2	
<b>350</b>				

### Вычитается/штрафные баллы:

- Ошибки в схеме (Ст. 430.6.1)  
 1-я ошибка = 0,5 процента  
 2-я ошибка = 1 процент  
 3-я ошибка = Исключение  
 Двумя (2) баллами наказываются остальные ошибки (Ст. 430.6.2)

**ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ в %:**

Организаторы:  
(точный адрес)

Подпись судьи: