

ЛИЧНЫЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция: _____

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

Время 5'15" (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 7 лет

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
1	A X XC	Въезд на собранном галопе. Остановка - неподвижность - приветствие. Продолжение движения собранной рысью. Собранная рысь.	10					Качество аллюров, остановка и переходы. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
2	C HE E	Ездой налево Плечом внутрь налево Поворот налево	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
3	B BF	Поворот направо Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
4	A DB	По средней линии Принимание направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног.	
5	B	Вольт налево (8 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание; размер и форма вольта.	
6	BH H HC	Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада, удлинение темпов и рамки. Оба перехода. Сбор.	
7	C	Остановка - неподвижность Осаживание 5 шагов и немедленно подъем в собранную рысь	10					Качество остановки и переходов. Проводимость, плавность, прямолинейность. Точное количество диагональных шагов.	
8	MXK K	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, расширение шагов и рамки. Отличие от средней рыси.	
9	KA	Переходы у М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, точность и плавность выполнения переходов. Изменение рамки. Сбор.	
10	A DE	По средней линии Принимание налево	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног.	
11	E	Вольт направо (8 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание; размер и форма вольта.	

ЛИЧНЫЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
12	EM M MC	Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада, удлинение темпов и рамки. Оба перехода. Сбор.	
13	C CH	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, умеренное расширение шагов и рамки, свобода выноса плеча. Переходы в шаг.	
14	HB	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, раскрепощенность плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
15	B BPL	Собранный шаг Собранный шаг	10					Равномерность, эластичность спины, активность, сокращение и повышение шагов, как лошадь "несет себя".	
16	L LVKA	Подъем в собранный галоп с левой ноги Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
17	A DE E	По средней линии Принимание налево Перемена ноги в воздухе	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество перемены ноги в воздухе.	
18	EG G C	Принимание направо По средней линии Ездой направо	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность.	
19	MXK KAF	На диагонали 5 перемен ноги в воздухе в 4 темпа Собранный галоп	10					Правильность. Равновесие, плавность, тенденция движения "в горку". Прямолинейность. Качество галопа до и после.	
20	FX X XF	Собранный галоп Полупируэт налево Собранный галоп	10			2		Сбор, как лошадь "несет себя". Равновесие, размер, сгибание и постановление. Правильное количество темпов (3-4). Качество галопа до и после	
21	FA A	Контргалоп Перемена ноги в воздухе	10					Качество и сбор контргалопа. Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены.	
22	KX X XK	Собранный галоп Полупируэт направо Собранный галоп	10			2		Сбор, как лошадь "несет себя". Равновесие, размер, сгибание и постановление. Правильное количество темпов (3-4). Качество галопа до и после	

ЛИЧНЫЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
23	КА А	Контргалоп Перемена ноги в воздухе	10					Качество и сбор контргалопа. Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены.	
24	FXH НСМ	На диагонали 5 перемен ноги в воздухе в 3 темпа Собранный галоп	10					Правильность. Равновесие, плавность, тенденция движения "в горку". Прямолинейность. Качество галопа до и после.	
25	МХК	Прибавленный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	
26	К КА	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе Собранный галоп						Качество перемены ноги на диагонали. Точность, плавность выполнения перехода. Сбор.	
27	А Х	По средней линии Остановка -неподвижность - приветствие	10					Качество аллюра, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
Всего			320						

Общие оценки:

1. Положение и посадка всадника;
правильность и эффективность
применения средств управления.

10			2	
ИТОГО			340	

Вычитается/штрафные баллы:

- Ошибки в схеме (Ст. 430.6.1)
1-я ошибка = 2 процента
2-я ошибка = Исключение
Двумя (2) баллами наказываются
остальные ошибки (Ст. 430.6.2)

ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ в %:

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: