

CCI 5* (D) МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 5* D с изменениями 2024

судья _____

позиция

№ всадника _____

Ф.И. всадника _____

кличка лошади _____

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:05 мин.						тест FEI CCI5*D
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
1	A	Въезд на собранном галопе	Равномерность, прямолинейность и тенденция движения вверх. Переход в остановку и выход из нее. Гибкость в повороте	10		
	X	Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью				
	C	Ездой направо				
2	M - V	Перемена направления на средней рыси	Баланс и равномерность, эластичность, удлинение рамки и махов.	10		
3	V K	Собранная рысь Подъем в собранный галоп с левой ноги	Правильность перехода, тенденция движения вверх и уверенность.	10		
	K - A - F	Собранный галоп				
4	F - ¾ линия между E и X	Принимание налево на собранном галопе	Баланс, постоянное положение корпуса, эластичность, плавность, сгибание, качество галопа	10		
5	Между E и X продолж ить по ¾ линии	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе до линии H-M В конце манежа повернуть направо	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	10x2		
6	C - M M - F F	Собранный галоп Средний галоп Собранный галоп	Тенденция движения вверх, увеличить захват пространства на среднем галопе	10		
7	F-A-K K - ¾ линия между X и B	Собранный галоп Принимание направо на собранном галопе	Баланс, постоянное положение корпуса, эластичность, плавность и сгибание, качество галопа	10		
8	Между X и B продолж ить по ¾ линии	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе до линии M-H В конце манежа повернуть налево	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	10x2		
9	C - H	Собранный галоп	Правильность рамки, тенденция движения вверх и уверенное увеличение захвата пространства на прибавлении	10		
	H - K	Прибавленный галоп				
	K-A-F	Собранный галоп				
10		Переходы в прибавленный галоп и обратно в собранный галоп	Способность показать переходы внутри аллюра	10		
11	F - E	Ездой по диагонали с переменной ноги в воздухе над центральной линией	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	10		
12	E - M	Ездой по диагонали с переменной ноги в воздухе над центральной линией	Правильность менки, прямолинейность, тенденция движения вверх и уверенность	10		
	M - C	Собранный галоп с левой ноги				
13	C C - H H G	Переход в средний шаг Средний шаг Поворот налево Остановка неподвижность	Баланс и повиновение на переходе, качество контакта и неподвижность на остановке	10		

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:05 мин.					тест FEI CCI5*D	
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
14	G G - M	Осаживание 5 шагов и сразу продолжить движение средним шагом Средний шаг	Качество шагов, правильный ритм и количество шагов на осаживании и на выходе	10		
15	M MRXV	Поворот направо и перейти в прибавленный шаг Прибавленный шаг	Качество прибавления, захват пространства, расширение рамки, поддержание контакта	10x2		
16	V V - K K	Переход в собранный шаг Собранный шаг Подъем в собранную рысь	Правильность ритма на шагу, качество переходов, равновесие	10		
17	K-A-F F - B	Собранная рысь Плечом внутрь налево	Проводимость через спину, правильный угол и плавность, подведение задних ног.	10		
18	B - X X - E	Полукруг налево 10 м Полукруг направо 10 м	Плавность и равновесие при перемене сгибания, точность полукругов	10		
19	E - H H-C-M	Плечом внутрь направо Собранная рысь	Проводимость через спину, правильный угол и плавность, подведение задних ног	10		
20	M-X-K K-A-F	Перемена направления на прибавленной рыси Собранная рысь	Равномерность и качество рыси, тенденция движения вверх, захват пространства, удлинение махов и рамки	10		
21		Переходы в прибавленную рысь и обратно в собранную рысь	Баланс, гибкость и подведение зада	10		
22	F - X	Принимание налево на собранной рыси	Плавность и проводимость, активный перекрест задних ног	10		
23	X - M	Принимание направо на собранной рыси	Плавность и проводимость, активный перекрест задних ног	10		
24	MCHS S I G	Собранная рысь Поворот налево Поворот направо Остановка, неподвижность, приветствие	Четкость перехода, равновесие в поворотах. Переход в остановку и неподвижность	10		
Выезд из манежа у А свободным шагом на длинном поводу						
промежуточный итог				270		
ОБЩАЯ ОЦЕНКА				баллы	оценка	комментарии
1		Гармония всадника и лошади	Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади	10 коэф. 2		
ИТОГО				290		

Вычитается/штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-ая ошибка = исключение

Следующие ошибки исключаются (3 балла) баллы за каждую ошибку:

Примечание 1 Рабочая, средняя и прибавленная рысь должны исполняться сидя в седле, если иное не указано.

Примечание 2: В ездах CCI 4/5* разрешено использовать как трензельное, так и мундштучное оголовья

ИТОГО



подпись судьи _____